

## رتبه اول زبان و ادبیات فارسی

عنوان اثر

### دیوان شعر

دبیران راهنما

محمد کاظم کاظمی / محمد رضا خوشدل

استان و شهر

خراسان رضوی - مشهد

طراح

امیر حسین شیخی



### چکیده

مجموعه شعر امیر حسین شیخی شاعر جوان، نوید یک افق روشن برای این شاعر به ما می دهد. حالات و مفاهیم در شعر او متنوع است. مضمون اشعار او عاطفی، مذهبی، سیاسی و اجتماعی است.

## رتبه اول زبان و ادبیات فارسی

عنوان اثر

### مجموعه شعر «اعتراف جاری یک رود»

دبیران راهنما

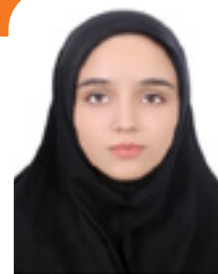
محمد جواد رفیعی / مریم نصیرزاده

استان و شهرستان

فارس - فسا

طراح

فاطمه کریمیان (شمس)



### چکیده

دفتر حاضر نشان می دهد با شاعری نوجوان رو به رو هستیم که فراتر از مرزهای انتظار ظاهر شده است. این موضوع را هم در درون مایه ی اشعار و هم در سواستی که سراینده در به کارگیری واژگان دارد و هم در حوزه ی صور خیال می توان دید. "به خاطر ندارم شعر خواندن را از چه زمانی آغاز کردم اما اگر بپرسید اولین کتاب شعری که خواندی چه بود، حتماً نشانی دیوان حافظ رنگ و رو رفته ی پدر بزرگ را می دهیم!"

## رتبه دوم زبان و ادبیات فارسی

عنوان اثر

### مجموعه شعر «نار»

استان و شهر

آذربایجان شرقی- تبریز

طراح

امیر حسین دوست زاده



#### چکیده

مجموعه شعر «نار» شامل شعر در قالب های غزل، نیمایی، سپید، مثنوی و ترکیب بند است. کلمه ی «نار» در زبان فارسی و ترکی آذربایجانی به معنای انار و در زبان عربی به معنای آتش است و این کتاب همان تلفیق انار و آتش است که می سوزاند و خوش است و حاصل خون دل انار از همین سوختن است. این روح واژه ها کلمه به کلمه و دانه به دانه زبان سخن باز کرده اند تا بازگوی حدیث دل خون انار و شعله های نار باشند.

## رتبه سوم زبان و ادبیات فارسی

عنوان اثر

### داستان «من بی من»

دبیر راهنما

فرزانه سالمی

استان و شهر

تهران- تهران

طراح

سبا قوامی



#### چکیده

«من بی من» داستانی در گونه ادبی فرا واقعی است. این داستان بلند، با طرحی پیچیده و بازگشت های زمانی متعدد، چند روز از زندگی دختری به نام کمند را روایت می کند. شخصی که در ابتدای داستان در مجلس خاکسپاری خود حضور دارد.

## رتبه سوم زبان و ادبیات فارسی

عنوان اثر

### داستان «خواب در یک روز برفی بهار»

دبیر راهنما

عاطفه اسماعیلی

استان و شهر

تهران - تهران

طراح

ارغوان جعفری



#### چکیده

این اثر شامل ده داستان کوتاه است. هدف از نوشتن این اثر، نقد رفتارهای متداول در جامعه و بررسی دغدغه‌هایی هم چون دین، جنگ، مهاجرت، دوران نوجوانی، کم لطفی به جامعه نویسندگان، رفتارهای مختلف انسان و نحوه ارزش گذاری آنها با رعایت انسجام کلی اثر است.

## رتبه دوم کشاورزی و منابع طبیعی

عنوان طرح

### دستگاه نیمه خودکار کشت بافت گیاهی

دبیر راهنما

محمود رضا شعبانی مفرد

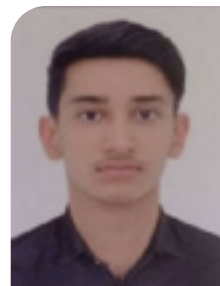
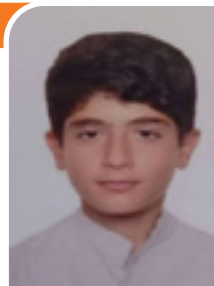
استان و شهرستان

هرمزگان - کیش

طراحان

آیت احمد

عرشیا رضایی



#### چکیده

پروتکل‌های ریزازدیدی بسیار تحت تأثیر وضعیت فیزیکی محیط کشت برای تولید انبوه محصول قرار دارند. بیشتر محصولات مهم تجاری مانند سبزیجات، گیاهان دارویی، درختان میوه و گیاهان گلدار را می‌توان با استفاده از کشت بافت به روش رویشی تکثیر کرد. اما یکی از مسائل بنیادین در کشت بافت گیاهی سنتی عدم طراحی ظروف کشت برای استفاده آسان است. لذا طراحی ظروفی با قابلیت اتوکلاو شدن و داشتن دربی با قابلیت باز شدن آسان و اندازه‌ای چند برابر شیشه‌های متداول این امکان را فراهم می‌کند که هم هزینه‌های کارگری بسیار کاهش پیدا کرده و همچنین مصرف شیشه‌ها و ظروف متداول را کاهش می‌دهد. این دستگاه امکان کشت بافت گیاهی خودکار را فراهم می‌سازد.